

Il Manifesto

Pontifical Academy / Pontificia Accademia

Papa Mons. Vincenzo Paglia

VINCENZO PAGLIA

Monsignor Vincenzo Paglia, presidente della Pontificia Accademia per la vita. Qual è stata la visione internazionale del pontificato di Francesco?

L'emblematicità della sua morte descrive il suo intero pontificato: è morto come è vissuto, legandosi totalmente alla vita dei popoli, delle persone, fino all'ultima ora. Il giorno di Pasqua non si è fermato sul balcone di San Pietro, ma è voluto scendere in mezzo alla gente. E del resto ci invitava sempre a non balconear, espressione argentina che indica chi si limita a guardare dall'alto. Per lui il popolo incarna la presenza di Dio, per questo appena eletto chiese la benedizione della gente in piazza San Pietro. Una visione mistica, la sua, che comprende la politica e la giustizia ma va oltre: una visione profondamente religiosa del suo ministero.

Eppure è stato un papa anche molto terreno, che è intervenuto sui grandi temi del mondo, a partire dalle guerre.

Tutte le sue scelte derivano da una visione: per lui la cura dei popoli, e delle parti più fragili di questi, ha una dimensione religiosa dai tratti profetici. Che non esclude la politica ma la travalica: per lui significava difendere Gesù nei più deboli. Oltre qualsiasi regolarità o correttezza giuridica. Per Francesco c'è un diritto dei rifugiati ad avere la terra, serve un governo solidale dell'umanità.

Ai funerali di sabato arriveranno tanti potenti del mondo, compresi quelli, come Trump e Milei, che sono stati molto distanti da questo papa. E lo hanno anche criticato.

Evidentemente c'è una attrazione verso la dimensione profetica del suo magistero, il fatto che abbia testimoniato con la sua stessa vita le cose in cui credeva. Valuto positivamente questo accorrere verso una persona che hanno osteggiato, penso faccia parte di una forma di rimorso che può toccare anche i cuori più duri. In fondo anche il centurione si commosse davanti alla Croce. Mi auguro che chi verrà a Roma possa cogliere tutta la profondità di.

